

112 年大士爺盃學藝競試 國語文基本能力測驗

作答提示：

有 40 題選擇題，每題都只有一個正確或最佳的答案。

測驗時間從 08：20 到 09：20，共 60 分鐘。請在答案卡上依題號作答。

一、單選題：

- 下列「」中的字，何組讀音相同？
(A)「炸」雞/「詐」騙
(B)狂風怒「號」/失之「毫」釐
(C)愚「昧」/美「味」
(D)一「匹」布 /「批」改作業。
- 下列「」中的注音寫成國字後，何者字形前後相同？
(A)美輪美「ㄉㄨㄛˊ」/「ㄉㄨㄛˊ」然一新
(B)「ㄉㄨㄛˊ」手不及/不知所「ㄉㄨㄛˊ」
(C)「ㄉㄨㄛˊ」動/遺「ㄉㄨㄛˊ」
(D)「ㄉㄨㄛˊ」傲自大/「ㄉㄨㄛˊ」生慣養。
- 古文中經常用「三」代表多數之意，請問下列哪一個語詞中的「三」則是代表實際的數量？
(A)「三」天兩頭 (B)丟「三」落四
(C)「三」顧茅廬 (D)再「三」考慮。
- 下列文句，何者用字完全正確？
(A)它能讓人物顯得詡詡如生，還能帶來神秘的感受
(B)她選擇在臺灣的偏僻角落，守護一群需要愛的孩
(C)它會讓這個世界翻一個跟頭，讓浮躁冷卻
(D)這位農夫可說深暗「脣齒相依」的道理。
- 下列語詞「」中的國字，哪一組的「詞性」相同？
(A)狼吞虎「嚥」/居高「臨」下
(B)「塑」膠垃圾/「塑」造形象
(C)入不敷「出」/不「疾」不徐
(D)「隱」姓埋名/「謹」言慎行。
- 描述一件事物時，轉變它原來的性質，換成另一種和本質截然不同的事物，而加以形容敘述，這種修辭法叫做「轉化法」。下列文句，何者使用了「轉化」修辭？
(A)大楓香滿樹的葉片全變成橘紅色或金黃色
(B)閒看醬菜小販不時殷勤勸說過往的客人
(C)受重傷的灰兔突然像翻了的火車頭似的
(D)晨曦輕撫太平洋的波湧。
- 下列關於「律詩」的敘述，哪一項錯誤？
(A)一般分為八句 (B)可分為五言和七言
(C)盛行於宋代 (D)第一句可押韻，也可以不押韻。
- 在文言文中，常用哪一個字代表「他」的意思？
(A)彼 (B)汝 (C)余 (D)吾。
- 下列哪一句是歇後語「瞎子吃湯圓」的真正意思？
(A)有苦說不出 (B)自不量力
(C)漸入佳境 (D)心裡有數。
- 古人曾說：「書猶藥也，善讀之可以醫愚。」說明哪一件事的重要？
(A)持之以恆 (B)全神貫注 (C)努力不懈 (D)博讀廣記。
- 下列哪一個選項不是「外來語」？
(A)沙發 (B)甜不辣 (C)書包 (D)巴士。
- 形聲字是由「形符+聲符」所構成。下列哪一個不是形聲字？
(A)語 (B)悌 (C)想 (D)鴿。
- 成語「臥薪嘗膽」和下列哪一個語詞意思相近？
(A)忍辱負重 (B)橘化為枳 (C)同甘共苦 (D)徒勞無功。
- 民雄想多讀一些和田園有關的詩，你會建議他選讀哪一位詩人的作品？
(A)孟浩然 (B)李白 (C)王之渙 (D)杜甫。
- 下列哪一部中國古典小說原本稱為石頭記？
(A)西遊記 (B)三國演義 (C)水滸傳 (D)紅樓夢。
- 『這天，周瑜召開作戰會議，黃蓋認為敵我軍力懸殊，「」以寡敵眾，「」乾脆投降。』「」中填入哪一組連接詞最恰當？
(A)不僅……所以 (B)與其……不如
(C)不但……而且 (D)雖然……但是。
- 「千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅。孤舟蓑笠翁，獨釣寒江雪。」下列關於這首詩的敘述，何者錯誤？
(A)作者是柳宗元 (B)韻腳是絕、滅、翁、雪
(C)描寫的是冬天的場景 (D)是一首五言絕句。
- 下列「」中的慣用語，何者的解釋不正確？
(A)你這樣的要求，簡直是「獅子大開口」—形容嗓門很大的意思
(B)媽媽希望姊姊能嫁給一個「鐵飯碗」—比喻很穩固的職業
(C)哥哥說話老是喜歡「潑冷水」，所以我都不想和他聊天—形容破壞別人的熱情或興致
(D)我跑得很快，大家都說我是班上的「飛毛腿」—形容跑得很快的人。

19. 下列哪一組「」中的語詞意義相同？
- (A) 妹妹每天都為了尋找「東西」而煩惱/在這座大森林中行走，只能靠指南針分辨出「東西」了
- (B) 這一段話是什麼「意思」呢/你說的話真是有「意思」
- (C) 林「先生」待人親切有禮/阿姨的「先生」是我的姨丈
- (D) 今日事，今日「畢」/哥哥終於「畢」業了。
20. 『牠索性用那小紅嘴「ㄉㄩㄩ ㄉㄩㄩ」啄著我顫動的筆尖。』「」中使用了狀聲詞，請問下列何者也是狀聲詞？
- (A) 絲絲 (B) 涓涓 (C) 隆隆 (D) 片片。
21. 下列哪一組古代文人和所對應的稱號是錯誤的？
- (A) 李白 - 詩仙 (B) 杜甫 - 詩聖
- (C) 張旭 - 草聖 (D) 王羲之 - 畫聖。
22. 『布莱恩在洞穴一角，頭「枕」著手「臂」趴在膝上哭泣，哭到「筋」疲力「盡」。』「」中的注音，何者完全正確？
- (A) ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ
- (B) ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ
- (C) ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ
- (D) ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ、ㄉㄩㄩ。
23. 下列成語的用法，哪一個錯誤？
- (A) 用「心不在焉」比喻上課不專心
- (B) 用「目瞪口呆」比喻看到誇張的行為而受驚的反應
- (C) 用「水泄不通」比喻颱風造成淹水的景象
- (D) 用「蓬華生輝」比喻有客人來訪，讓家裡增添光彩。
24. 『環繞在屋外的是一「」的菜圃和綠油油的水田，此刻，在田中央的白鷺鷥，「」的飛上青天，一股寧靜「」的氣流，頓時湧入心底。』「」中填入那些語詞，最能符合文句的意義？
- (A) 天天/慢慢/芳香 (B) 塊塊/緩緩/和諧
- (C) 條條/徐徐/衝突 (D) 朵朵/急急/舒適。
25. 『我喜歡和父親搭著排筏去蚵棚，父親會把我包裹得如同冰天極地裡的小雪球：雨衣、雨鞋、頭巾、帽子……用這樣的裝扮跟著去看「寄蚵苗」。』從這段文句中無法推論什麼？
- (A) 父親和孩子一起溜滑梯
- (B) 父親對孩子直接的愛
- (C) 海水非常的寒冷
- (D) 和「我像小鳥一樣的雀躍」用了相同的修辭方法。
26. 「弟弟的閩南語說得很溜。」句子中「溜」的注音和哪一個選項相同？
- (A) 趁著媽媽不注意，他趕緊開「溜」
- (B) 姐姐每天早上都會到公園「遛」狗
- (C) 哥哥正在拜託爸爸手下「留」情
- (D) 下課了，我和同學一起在遊樂區「溜」滑梯。
27. 下列哪個句子的用字完全正確？
- (A) 陌生人態度倨傲，小牧童因此畏懼的跑走了
- (B) 他理在瓦礫堆中，竟然豪髮無傷
- (C) 外面的雨聲析瀝析瀝，屋內都聽的十分清晰
- (D) 「絲路計畫」從地中海一路延伸到太平洋。
28. 「名次不是唯一，更重要的是，身為運動員對自己的要求與可貴的運動家精神。」(艾文·費南德茲·安納亞)這說明什麼道理？
- (A) 名次一點都不重要
- (B) 只有名次，才是運動員對自己的要求
- (C) 運動家精神比名次更能獲得熱烈的掌聲
- (D) 名次是運動員最可貴的要求。
29. 「那東北季風的嚎叫，年年都準時打鼻頭角那頭吹過來，毫無阻擋。基隆山的脖子，不知不覺，就縮短了好幾吋。打秋天開始，大地，我們的母親也開始了用芒花編織毛衣，為東北角每座山保暖。基隆山長得高些，便率先躲進灰白的毛衣裡。有陽光的日子，基隆山的脖子就伸出來一點，彷彿又長高了；颶風下雨或霧來時，她又不見蹤影。呼呼嚎叫的東北季風吼乾喉嚨，也只好乾乾的吼著……」讀這段詩句，可以推論這首詩描寫的是哪個季節的基隆山景色？
- (A) 春 (B) 夏 (C) 秋 (D) 冬。
30. 『在許多東南亞國家朋友的心裡「鞋子長度不能超過腳」是個理所當然的「常識」，而我卻用自己既有的想法來看待這件事，甚至恣意批評他們的行徑。』這段文句內容，可以用哪句成語來形容？
- (A) 夜郎自大 (B) 隔靴搔癢 (C) 口是心非 (D) 口若懸河。
31. 「萬丈高樓平地起」和哪一句話的意思相近？
- (A) 有幾分證據，說幾分話 (B) 千里之行，始於足下
- (C) 路遙知馬力 (D) 失敗為成功之母。
32. 下列哪個語詞的結構和「海闊天空」相同？
- (A) 紅花綠葉 (B) 藍天白雲 (C) 脣紅齒白 (D) 大驚小怪。
33. 下列哪一個句子前後矛盾不合理？
- (A) 要維持或提高品質，就必須犧牲「量」
- (B) 「我的媽！是支全壘打。」全隊都歡呼了起來
- (C) 哥哥每天晚上都沒有睡好覺，早上起床常覺得活力充沛
- (D) 媽媽看到大雄滿分的考卷，笑得合不攏嘴。
34. 「子時」是指什麼時間？
- (A) 凌晨一點到三點 (B) 早上十一點到下午一點
- (C) 晚上七點到九點 (D) 晚上十一點到隔天凌晨一點

二、閱讀題組：

往來南北高速公路，臺灣平原丘陵的安寧與豐饒，總像是鄉土畫家筆下清麗淳樸的透明水彩畫，一年四季，各以不同的題材，在天地之間遞嬗著。但是，在所有不同的窗外景觀中，最令人印象深刻的，或許還是暮春時節恣意盛開的菜花，和初夏橋墩之下成陣羅列的西瓜吧？

菜花耀眼的黃，是染坊裡新調和成的色彩，成片潑濺出來的結果。那種自成格局、恰到好處的氾濫，是只有天地這樣的作手，才能夠鋪排得出來的。

如果成畦的菜花，是后土之上段落鮮明的大塊文章，是幾何學裡最精整富麗的平面；那麼沙田內星羅棋布的西瓜所展現的，便應是疏淡自如的點的趣味了。

孟夏時分，車行過橋，往往遠遠地，你就可以看見在沙地上懶洋洋前進的淺河，忽然沒來由地消失它們的尾巴，卻另在寬闊的兩岸，謙讓出一片肥沃的瓜圃來。而遠處，秧針半吐的水田，如棋盤一樣整齊排列；近處，無心散落的綠色棋子，閒閒地被灑在局外。可是走得更近了，棋子擴大成深碧的卵石，你才猛然醒悟，那成點狀分布的碧綠，竟是臥在沙地上安恬地晒著太陽的西瓜。

每一次見到那樣胖呵呵的瓜，就忍不住想起鄭板橋所說「原上摘瓜童子笑，池邊濯足斜陽落，晚風前個個說荒唐，田家樂」的句子來。瓜熟蒂落的時刻，橋下的世界，想必也就是這樣充滿了收穫的歡愉吧！

(陳幸蕙 碧沉西瓜)

35. 文中的「孟夏」時分，指的是農曆的幾月？
(A)三月 (B)四月 (C)五月 (D)六月。
36. 本文的題目 - 「碧沉西瓜」，是描寫西瓜的哪一部分？
(A)顏色 (B)形狀 (C)觸感 (D)味道。
37. 有關本文中的文句含義，何者正確？
(A)「在沙地上懶洋洋前進的淺河」：描寫河水的水量多，但流得慢。
(B)「一年四季，各以不同的題材，在天地之間遞嬗著」：說明四季氣溫的變化。
(C)「成畦的菜花，是后土之上段落鮮明的大塊文章」：形容菜花田窄小而亮眼。
(D)「每一次見到那樣胖呵呵的瓜」：形容西瓜成熟時，令人喜愛的模樣，代表收穫的歡愉。

座落在埃及尼羅河兩岸的金字塔，目前已知的有六、七十座，其中以三座最有名，而又以古夫王金字塔最大、最出名，所以它又被稱為「大金字塔」。

大金字塔不僅在考古學上是極具價值的研究寶庫，以建築學的觀點來說，它的建築技術更是數一數二，也是世界古文明七大奇觀中唯一碩果僅存。

古埃及人相信，法老王死後會變成神，古夫王金字塔是法老王—古夫王死後變成神居住的地方，所以方向、位置的決定非常重要，必須很精確。但當時指南針與羅盤還沒有發明，所以埃及人用觀測星象來決定方位。

現在看到的大金字塔，四個面分別正對東、西、南、北方向，誤差在5公分以內；基底每邊長230.36公尺，底面積達5.3公頃，邊長誤差也不超過80公分；冬天時金字塔影子長達80公尺以上，夏天時影子非常短，所以科學家認為埃及人可能是藉金字塔的影子來測知四季的轉換、一年的更替和一天的長短。

(小牛頓科學館 第9期)

38. 從本文中可知古埃及人用觀測星象來決定方位。下列哪一詩句與「星星位置」沒有關係？
(A)人生不相見，動如參與商 - 杜甫
(B)天階夜色涼如水，臥看牽牛織女星 - 杜牧
(C)北斗七星高，哥舒夜帶刀 - 西鄙人
(D)海上生明月，天涯共此時 - 張九齡。
39. 從本文可以推論埃及和金字塔的關係和下列哪一組不同？
(A)中國 - 萬里長城 (B)泰國 - 潑水節
(C)義大利 - 比薩斜塔 (D)印度 - 泰姬陵。
40. 從本文中可知推論下列哪一個建築是世界古文明七大奇觀之一呢？
(A)萬里長城 (B)大金字塔
(C)大笨鐘 (D)101大樓。

----- 試題結束 -----